

# **MINIMUSEO**

**POST—VISITA**

**2012**

## INTRODUCCIÓN

El material que se presenta a continuación actúa como complemento en el caso de que el recurso MINIMUSEO se utilice para preparar una visita presencial al museo.

Por ello, está diseñado para formar parte de una actividad que estaría comprendida en tres fases.

### FASE 1: EL AULA. LA PRE-VISITA

El docente trabajará junto con el alumnado el recurso interactivo MINIMUSEO, llamando la atención sobre los conceptos básicos que presenta la herramienta: ¿qué es un museo? ¿Qué es una colección? ¿Cuáles son las funciones del museo? ¿Quiénes son los profesionales que trabajan en el museo? A su vez, para lograr una preparación global de la visita, el docente tratará de conectar estos conceptos con los posibles materiales que el propio museo haya facilitado.

### FASE 2: EN EL MUSEO

Durante la visita al museo, el docente (con la posible ayuda del guía o educador) volverá a tratar de conectar los conocimientos adquiridos en el aula durante la preparación de la visita:

- El museo: cómo es por fuera, su arquitectura.
- La colección: que guarda y en consecuencia cual es su tipología
- Las funciones: la catalogación de las obras, cómo se han conservado, etc.
- Los profesionales: la educadora o guía, personal de información, el vigilante, y todo aquel que intervenga durante la visita.

## FASE 3: EL AULA. LA POST-VISITA

El docente tratará de plasmar las ideas y fijar los conceptos utilizando las hojas de actividades que se proponen a continuación. De este modo podrá también evaluar los conocimientos alcanzados y la satisfacción o no del alumnado con respecto a la experiencia.

La finalidad de esta actividad de acercamiento al museo será orientar al alumno, que se sienta seguro en el museo y que lo entienda como un espacio más de su ciudad, potenciando un vínculo cercano con el museo en particular y con la cultura en general, que nos ayudará en posteriores relaciones con esta institución.



**MINIMUSEO**

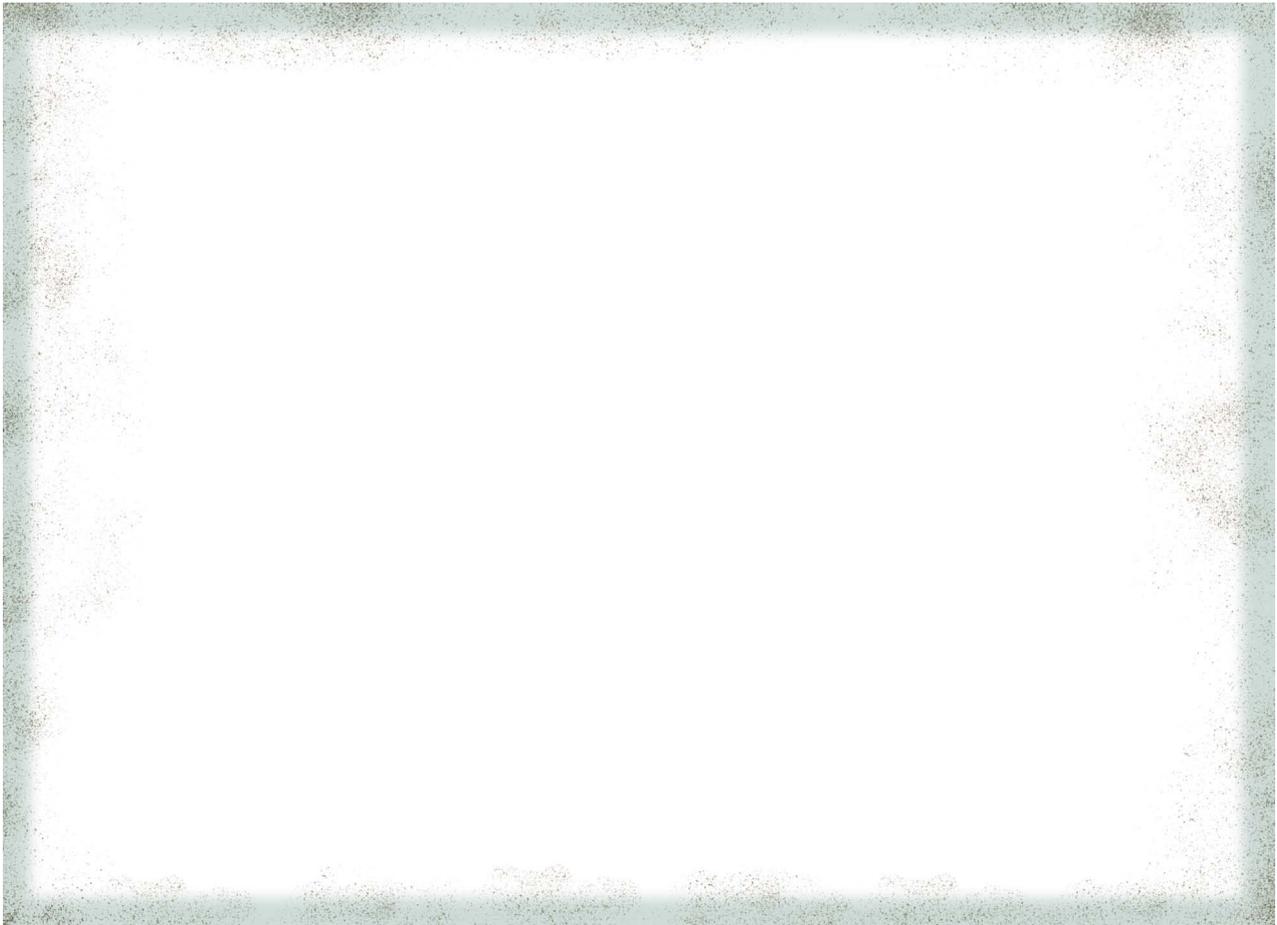
<http://minimuseo.org>

<https://www.facebook.com/minimuseum>

[iTunes](#)

# MINIMUSEO

Ya has visitado un museo... ¿Recuerdas que un museo puede tener cualquier forma? Ayuda a Muso a conocer más museos dibujando cómo es por fuera el que has visitado.



¿Serías capaz de contar de que materiales está hecho?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_



# MINIMUSEO

Ya sabemos cómo era el museo por fuera pero... ¿Qué guardaba?  
¿Podrías decir qué clase de museo es?

**¿QUÉ GUARDABA EL MUSEO?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¿QUÉ CLASE DE MUSEO ES?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Has visto las colecciones que nos ha enseñado Muso y la del museo que has visitado. ¿Sabrías dibujar alguna de tus colecciones y el museo donde la guardas?

**Mi colección**

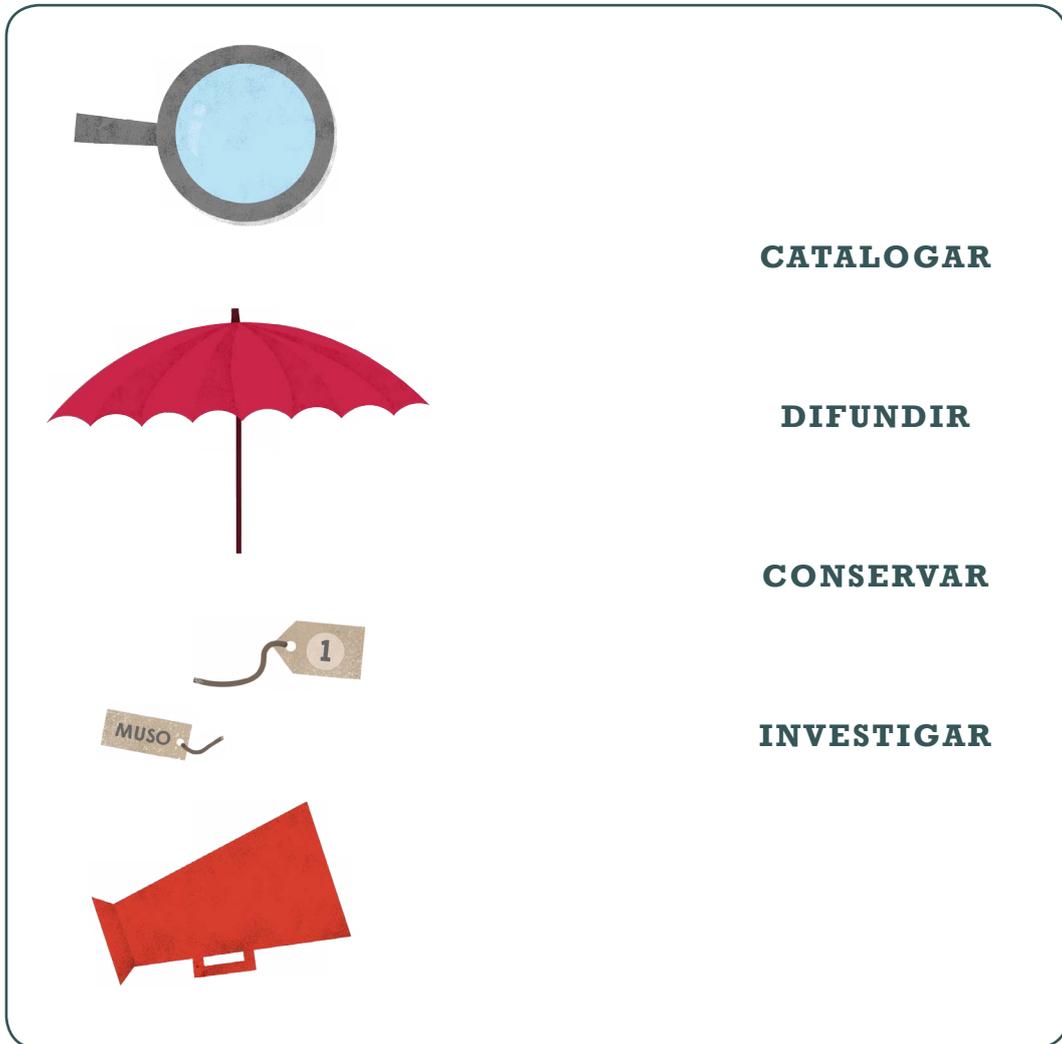
↙

**Mi museo**

↖

# MINIMUSEO

¿Sabrías unir cada dibujo con lo que significa?



**CATALOGAR**

**DIFUNDIR**

**CONSERVAR**

**INVESTIGAR**

Gracias a Muso hemos conocido algunos de los trabajos que se realizan en el museo, en tu visita habrás visto a los profesionales del museo ¿a cuáles?



---

---

---

---

---

# MINIMUSEO

Para terminar...

Cuéntale a Muso que es lo que más te ha gustado  
de la visita al museo y lo que menos.

**!LO QUE MÁS!**



**!LO QUE MENOS!**

